

இராமன்மீயம்

இந்து கலாவிருத்தாரின் கேள்விப்படி  
வட்டுநகரம் பரம்பரை பிரமபூதி

சி பாலசுப்ரமண்யஜயர்

அவர் ஊர் எழுதி

சங்காணை

சச்சிதானந்த யந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

யாழ்ப்பாணம்.



1916 பங்குனி  
Registered copy Right.



மு

இராஜகோஷம் மான்மியமானது  
யாழ்ப்பாணம் வட்டுறு தவடம்பரை  
பிரமதீ நா. சிவசுப்ரமணியனாசாரியரவர்கள்  
குமாரர் பாலசுப்ரமணிய ஐயர் அவர்களால் சூது  
புராணிகர் நைமிசாரினிய வாசிகளுக்கு உபதே  
சித்த படி 'சாரமொழியரமற் சுருக்கி எப்பாலரு  
மெழிதினுணரும்படி செந்தமிழ் வசனநடையாக  
இயற்றித் தோத்திரமும் வரையலாயிற்று:

இங்ஙனம்  
சு. பொன்னுச்சாமிப்பிள்ளை  
இந்து கலாவிருத்திச் சங்க தனாதிக்காரி



இராமாயம்

# இராமேஸ்வரமான்மியம்.

காப்பு

குறள் வெண்பா

சீர்ச்சேது மான்மியத்தைச் செந்தமிழில் யாம்புகலக்  
கார்க்கற்பகம்பதவகள்காப்பு.

சூதபுராணிகரை நைமிசாரிண்யமுனிவர்கள் இ  
ராமேஸ்வரத்தினதும் அங்கேயுள்ள தீர்த்தங்களினதும்  
விசேஷங்களைக் கூறும்படிக்கேட்ப; கங்கை, கொன்றை  
மதி, தோல் சர்ப்பம முதலியவைகளைத் தரித்த ஸ்ரீ சா  
மபசுதாசிவ மூர்த்தியாகிய இராமநாதஸ்வாமியை யென்  
றும் துதிக்கின்ற அம்முனிசிரேஷ்டர் பின்வருமாறு கூ  
றுகின்றார்.

வாரும் நைமிசாரிணிய வாசிகளே முன்னர் வீ  
யாஸபகவானிடம் யான்கேட்ட பிரகாரம் தீதவதலத்  
த்திலுள்ள தீர்த்தமூர்த்தித்தல விசேஷம் புங் கூறு  
கின்றேன்.—

முன்னோர் காஸத்திஸ் தகஷண்டராவண  
னென்னும் இராக்ஷஸனைச் சங்கரிக்கும்படி  
ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுவானவர் தசபுத்தம்காராஜனுக்  
குப் புத்திரனாகத் தோற்றி ஜானகியென்னும் ம  
காலக்ஷுமியை மணந்துவாழ்கின்ற காலத்திற்  
குடும்பக்கலாதிபால் ஸ்ரீராமரும் ஜானகியும் இல  
க்ஷுமணரும் வனசஞ்சாரஞ் செய்யுங்காலத்தி  
ல் ஜானகியாகும் சீதையை இராவணன் திருடித்  
தனதேயமாகிய விலங்கையிற் சிறைவைத்தனன்.  
இதைக்கேள்விப்படட றிந்தரரம்பிரான் சிலவர்  
னர சைன்யங்களைக் கொண்டுபோகும்படி வான  
ரசைன்யங்களினுற் செய்விக்கப்பட்ட ஓர்பாலர்  
அல்லது அணையே சேதுவெனப். மும், இவ்வணை  
க்கருகாமையில் விசேடித்ததீர்த்தங்கள் பலவுள  
அவற்றுள் இருபத்தினுஞ் ச மிகமுக்கியமான  
வை—அவையாவன தனுற்கோடி, சர்வதீர்த்தம்,  
சாத்தியாமுத்தீர்த்தம், கோடி தீர்த்தம், யமுனை,

கவகை, கவைய, சங்கதீர்த்தம், சிவதீர்த்தம், சக்ர  
தீர்த்தம், அக்கினிதீர்த்தம், இலக்ஷ்மீதீர்த்தம்  
ஜடாதீர்த்தம், இலக்ஷ்மணதீர்த்தம், இராமதீ  
ர்த்தம், அகத்தியதீர்த்தம், அனுமகுண்டம், பிர  
மகுண்டம், அமுததீர்த்தம், மங்கலதீர்த்தம்,  
சீதாகுண்டம், பாவவிநாசம், வேதாளதீர்த்தம்,  
சக்கரதீர்த்த மென்பவையாம்.

இராமஸ்வாமியானவர் அவ்வழியாகத் தன்னைச்  
சுரியங்களுடன் சென்று இராவணன்முதலாகிய  
வசூர்களைச் சிதைத்து மீண்டுமவ்வழியாகத் த  
ன்னென்மதேசம் போகும்பொழுது பிரமகத்தித்  
தேரடிம் பற்றுதலைக்கண்டு அனுமந்தமூர்த்தி  
பை காசியிலுள்ள இலிங்கங்களி லொன்றைக்  
கொண்டுவரும்படி பணிக்க அவ்வனுமந்தமூர்த்  
திகொண்டுவரும்படி சென்றனர். — முகூர்த்தம்  
தவறி வருவதையறிந்த சீதாபிராட்டியாரன்புட  
னை சமீபத்திலுள்ள பிருதிவிபைக்கூட்டி லிங்  
காகிர்தியாகச்செய்து பிரதிஷ்டைபை முகூர்த்  
தத்தி னை நடைபெறுமபடி செய்தனர்.

அனுமாரானவர் தான்கொணர்ந்த லிங்க  
த்தைத் தாபிக்கவுத்தேசித்துத் தன்வாலினால்,  
முன்பிரதிட்டிக்கப்பட்ட விலிங்கத்தைப்பற்றியி  
னாக்க முடியாத அவ்வளவு பெலமுள்ளதாகவி  
ருந்தது. இராமஸ்வாமியின் பிரமகத்தி நீங்கின  
தினால் இராமநாதர் என அவ்விலிங்கத்திற்குப்  
பயராயிற்று.

சக்கரதீர்த்தம் முதலிய தீர்த்தங்களின்  
விசேஷகுணங்களைச் சுருக்கிக் கூறுவாம்.

சக்கரதீர்த்தம்

முற்காலத்திற் தருமதேவதை ஸ்நானம்  
பண்ணி விருஷபரூபமானதினால் தருமபுஷ்கர  
ணியெனப் பெயர்பெற்றுப் பின்காலவ மகாரிஷி  
யைக்கொல்லவந்த இராக்ஷஸனைச் சக்கரம்சங்க  
ரித்து அத்தீர்த்தத்தில் மூழ்கிப்போனதினால் ச  
க்கரதீர்த்தமென வழங்கிவருகின்றது.

வேதாளதீர்த்தம்

காலவ மகாரிஷியின் சாபமுற்ற சுதாசன  
ன் வேதாளமாகிக் கனகட்டப்பட்டோப் பின்சங்க  
ற்பித்து இத்தீர்த்தத்திற் தோய்ந்து எழுந்து த



ன்வடிவமாகிய காந்தர்வ வடிவைப் பெற்றனன். அக்காரணம்பற்றி இதற்கு வேதாள தீர்த்தம் எனப்படும்.

### பாவநாசம்

திடமதியென்னும் சூத்திரன் ஒர்பிராமணனிஞாற்கிரிபை வேள்வி முதலியவற்றைச் செய்யும் மந்திரங்களை யறிந்ததினாலிருவரும் அனேக ஜென்மமெடுத்துக் கடைசியிற் பிராமணன் பிராமணப்பிறனியாகவும் சூத்திரன் கழுகுப் பிறனியாகவும் பெற்று இத்தீர்த்தத்திற் தோய்ந்ததினாற் சென்மசாபல்யம் பெற்றனர். ஆதலினால்தற்கு இப்பெயருண்டாயிற்று. இஃது இருக்குமூரை இப்பொழுது வெற்றிலைமண்டப மென்பார்கள்.

### சீதா குண்டம்

சிறையுற்ற சீதையின் சுற்பைக் காட்டவுண்டாக்கிய அக்கினிக்குண்டத்தில் பிரவேசமாகியபின் ஸ்நானஞ்செய்த நிருமித்த தீர்த்தம் இதுவாகும்.

### மங்கீர்த்தம்

சந்திரகுலத்திலுதித்த புனேச வராசன்  
செங்கைகால்செலுத்தி வருங்காலத்திற் பிராரத்து  
வப்படி கொடுங்கைகால்செலுத்தித் தன்னிராஜ்ஜி  
யத்தைத்தோற்றுப் பராசரூபதேசம் பெற்று  
இத்தீர்த்தத்தில் முழுகியதுட்டித்துத் தனமங்க  
ளமாகிய இரரச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்று வா  
ழ்ந்து ஈற்றில் சாயுச்சிய பதவி பெற்றனன்.

### அமுததீர்த்தம்

நாரண மகாரிஷி மேகக்கம்பெற்றதினா வி  
ப்பெயர்பெற்றது ( அமுதம் மேகக்கம் )

### பிரமகுண்டம்

பிரமாவிற்குப் பொய்சொன்னகினை லேற்  
பட்டபாவத்தைத் தீர்க்கயாகஞ்செய்து பூரண  
குதிசெய்த இடமேபிரமகுண்ட மெனப்படும்.

### அனுமகுண்டம்

அனுமார் இராமலிங்கத்தைப் பெயற்கும்  
பொழுது வாலுந்து விழுந்தஇடமே அனுமகு  
ண்டமெனப்படும்.

( 7 )

அகத்தியதீர்த்தம்

அகத்தியர் விந்தகிரிபை யடக்கப்பின் இ  
த்தீர்த்தத்தை உண்பண்ணி வரப்பிரசாதனஞ்  
செய்ததினான் அகத்திய தீர்த்தமெனப்படும்.

இராமதீர்த்தம்

இராமலிங்கப்பிரதிட்டை செய்தபிற்பா  
டி ராமர்தன் பெயராலொரு தீர்த்தமுண்டாக்கி  
அவ்வோத்தி அடைந்தனர்.

இலட்சுமணதீர்த்தம்

இஃது இந்திரசித்துவை வதைத்த பாவ  
ந்தீரும்படி இலட்சுமணரர் லுண்டாக்கப்பட்ட  
தீர்த்தம். அப்பாரபந்தீரும்படி ஓர் சிவலிங்கப்பி  
ரதிட்டையும்கூட செய்துள்ளார்.

ஐடரதீர்த்தம்

இஃது இராமசுவாமியினாலும் அவர்சகோ  
தரர் இலட்சுமணரராலும் தங்கள் சடையிலிரர்  
சுந்தரின் இரத்தம்பட்டிருக்கு மெனவெண்ணி  
சடையைக் கழுவதேதாண்டிய ஓர் தீர்த்தம்

இலட்சுமிதீர்த்தம்

முன்னோர் தால் விஷணுனைப்பிரித்த இ

டகிய்யானவன் தாஃசிவபூசைபண்ணுதற்கு ஸ்  
நானபசெய்ய நிருமித்த ஓர்தடாகம்.

அக்கினிதீர்த்தம்

சீதாபிராட்டியாரின் கற்பைச் சோதித்த  
அக்கினிபகவான் ஸ்நானம்செய்த இடமே அக்  
கினிதீர்த்தமெனப்படும் இதில்முழுகுவோர் பா  
வங்கள்தீயும் பெண்களாயின் கற்புப்பிரகாசிக்  
கும்.

சக்கரதீர்த்தமாகிய முனிதீர்த்தம்

முன்னோர்கால் ஓர்முனிவர் தன்முன்பு  
ஓர்சக்கரத்தைநாட்டி நீ விரும்பவைகவரை ஆட  
க்துவாயாக எனப்பணித்துத் தவத்திலிருந்தவ  
ர் அச்சக்கரம் அவரிடத்திலவரும் பகைவரை  
ஜெயித்து இத்தீர்க்கத்தில் வந்து மூழ்குவதா  
லிதற்குபெயராரிற்று.

சிவதீர்த்தம்

அகத்தியருக்கும் கௌதமருக்கும் சிவ  
பெருமான் கமண்டலத்தால் உண்டாக்கியருளி  
ய தீர்த்தமாம் இதில்முழுகுவோருக்கு இட்ட  
சுத்தி சீக்கிரம் லபிக்கும்.

சங்கதீர்த்த

கந்தமா தனகிரிபிற் தவஞ்செய்த சடங்கு  
னிவா உண்டாக்கியதனாலிதற்குச் சங்கதீர்த்த  
மெனப்படு.

கபை, கங்கை, யமுனை

முற்காலத்திலேயர் வேதியன் கங்கையாழை  
னைகபை ஆகியபுறா நிறையுமிதனைத் தேயும்பா  
டி சங்கதீர்த்ததுவநங்காலத்தில் முவரும் பெண்  
ருபமெடுத்திவ் வேகியன்பலனுவித்தாறான் இ  
வ்விடத்திலேயே யப்பலனை யழிப்பதாக வாக்கு  
யப்பண்ணி மறைந்தனர். அக்காரணப்பற்றி இப்  
பெயர்களுண்டாயின. இவைகளில் முழுகுறொ  
ர் கபை கங்கை யமுனையால் முழுகியபலனுன்  
டாகும்

கோடி தீர்த்தம்

இராமலிங்கத்திறு கபிஷேகம் செய்யவெ  
ண்ணி இராமரங்கே தபை மனதினதினைத்துத் த  
ன்கோதண்டக் கோடியினாலடிக்க வந்ததீர்த்த  
மே இக்கோடி தீர்த்தமெனப்பபும்

சாததயா முக தீர்த்தம்

இதன்மூழ்குமீவாநின் காரியங்களைச் சா  
ததயப்படுத்துவதா லிப்பெயர்பெற்றது.

சர்வதீர்த்தம்.

பரமசிவனுலோர் வேதியனுக்கு உலகத்  
திலுள்ள தீர்த்தங்களை யழைத்துக் கொடுத்  
ததினா விப்பெயருடைத்து இந் தமனசினார் சிவ  
பெருமான் அழைக்கபடியால் மாணஸதீர்த்த  
மெனவும் வழங்கும்.

தனுக்கோடி.

இராமசாமி தன்னக விவ்விஞாஸ் இலங்கை  
க்கிடைபெயுள்ள அணைப்படிடைத்து இருகட  
லையுஞ் சேரவிட்டஇடமே தனுக்கோடி பெயர்  
படும. இந்த 24 தீர்த்தங்களின்மகத்துவங் களை  
யார்தானா விடக்கூடு ம ஆபிராஹ்மபுதப ஆதி  
சேடனாலு முரைத்தற்கரிது. இனவகளை விட இ  
ன்னுமனே உந் தீர்த்தங்களுண்டு மாலைடை க்  
பிதீர்த்தம் காயத்திரிசரசுவசி இரணவிமேசன  
ம் பாண்டவதீர்த்தம் தேவதீர்த்தம் சுசுரீவதீர்  
த்தம் நளதீர்த்தம் நீலதீர்த்தம் பசுக்கண்ணதீர்  
த்தம் அங்கததீர்த்தம் கபதீர்த்தம் சரபதீர்த்த  
ம் நரதீர்த்தம் பனசதீர்த்தம் கவையதீர்த்தம் கு  
முததீர்த்தம் விபீஷணதீர்த்தம் வீரதீர்த்தம் வீ  
ரகேதததீர்த்தம் நாரணதீர்த்தம் நாரணியதீர்த்த

தம் நாகதீர்த்தம் பிரமகத்திவிபோசனம் ஆகிய  
தீர்த்தங்கள் முக்கியமானவை.

கேளுங்கள் நைமிசாரிண்யவாசிகளே இத்த  
னுக்கோடியிற் தோய்ந்து சென்ம சாபல்யமுற்ற  
ஓர்சரிதைதையச் செல்லுகின்றேன —

கோதாவரி யென்னுமாற்றங்கரையில் வா  
ழ்ந்த ஓர்விப்பிரன் தன்னியமநிட்டைகளை யொ  
ழித்துப்பதிகஞ்சி அனைகபாககரோடு கூடித்  
துற்கிரிபைகளைச் செப்துவந்ததினுவலனை ஓர்வே  
தாளம்பிடித்து இரவுபகலின்றிச் காடுமேடுமுத  
லிய வித்திபாசமின்றி யெங்குங்கொண்டுதிரிந்து  
நற்றில் தனுக்கோடிக்கருகிற் கொணர்ந்துசேர்த்  
தது.

வேதாளமிப்பிராமணனைக் கடலுலமிழித்  
தவெண்ணி பமிழ்த்தும்போது அவ்வேதாளம்  
தான் புண்யகாலமாகிய மாலயபக்ஷக்கிற் திவத  
ரப்பணம் செய்யாததே ஷத்திஞாற் பெற்றசாப  
வ்ருவை நீக்கி அனந்தசயனத்திலிருக்கும் பூமல  
ட்சுமி மகாலட்சுமி சமேத மகானிஷணுனின்பத  
மாகிய வைகுந்தமடைந்தது — இவ்விப்பிரன்  
தோய்ந் தெழுந்தவுடன் புரிகத்தனாகி இவ்விட

ம்வந்தகாரணத்தை யோசிக்கும்போது தத்தாக்  
திரேய முனிவரிவன பூர்வ விருத்திந்தக்களைத்  
கூறி யவன்தேசத்திற் போய்க்கிரமமாக வாழும்  
படி பணித்தனுப்பினர். அவ்வத்தரப்படி தன்  
தேயம்போய் மானயசிரார்த்தாகி கிரியைகளைக்  
கிரமப்படி நடாத்தி யீற்றிற் சென்மசாபல்யமு  
ற்றனன்.

மானயசிரர்த்தம்

மகாளயவிதினைச் சுருக்கிக் கூறுகின்  
றேன்.—

தாய்தந்தையர் மரித்ததிதிகளிற் சிரார்த்  
தஞ்செய்யாவிடினும் மானயசிரார்த்தஞ் செய்ய  
வேண்டியதுவசியம்.

மானயம் ஆடி முதல் வருமையந்தபரபக்கங்க  
ளுக்குட் செய்ய வேண்டியது

மானயத்திற்குப் புரட்டாதிமசத்து அபரபக்க  
மே மிகுசிலாக்கியமுள்ளது, இப்பக்கத்தில் யாதாயினுமி  
டையூறுண்டாயின் அதன்பின்வரும் திதிகளிலியற்று

இச்சிரர்த்தத்திலொன்பது வேதியற்குத் திருப்  
திசெய்தல்வேண்டும் இச்சிரார்த்தம் செய்யஇயலாதான்  
வேதியனிடத்தாயினு மரசரிடத்தாயினும் வணிகரிடத்  
தாயினும் சூத்திரரிடத்தாயினும் யாசித்து இயற்றுக.



மேற்கு றியவன உரியவாதாயின் பசுக்களி  
ன்வயிரூரப் பல்முதலியவுணவு ஈபந்துபோஷிக்  
கவேண்டியது இதுவுடாற்றாநாயின் பிதுர்க்கி  
வணங்கவேண்டியது.

இவ்விதியிற் சொல்லியபடி தத்தம்தகுதி  
க்குதகுந்தபடி செய்யவேண்டியது

சேதுமாதவர்வரலாறு

கேளுங்கள் நைமிசாரண்ய வாசிகளே இத்தி  
வ்விதலத்தி லெழுந்தநுளியிராநின்ற லோகர  
க்ஷைகளும் நாசுங்கவதார வருப்பெற்று இரண்ய  
னைச் சங்கரித்தவரும் பூமலட்சுமி மகாலட்சுமி ச  
மேதராசவுள்ளவநு மாகிய சேதுமாதவரின் மக  
மையோ மிக அளநிறந்தன அவற்றைச்சிறிதுகூ  
றுகின்றேன். அதைநீங்கள் மிகுசிரததையுடன்  
கேட்டு ஆனந்தமடைவீர்களாக —

சொக்கலிங்கமூர்த்தியின் ஜடாபாரததில்  
என்றும் பிரகாசிக்கின்ற சந்திரன்குலத்தி லுதி  
தது இராச்சியபரிபாலனம் பண்ணியபுண்ணிய  
நிதியென்னும் பாண்டியன் தன்கேதனியுடன் இரா  
மசேதுன்வயடைந்து விஷ்ணுவைக்குறித்தது ஓர்  
வேள்வுசெய்தனன் இதையறிந்த இலட்சுமி ம

ஹரிஷ்ணுவிடத்திற் தெரிவிக்க ஆன்னவரீர்த்  
 துபுற்றதைக்கண்டு ஓர்சிறு பெண்குழந்தையாக  
 பபாண்டியன் முன்தோற்ற ஆன்னவன் தன்நே-  
 னியாகிய விந்தாவலி என்பவனிடமிந்து நாளொ-  
 ருவண்ணாமும் பொழுதொருவண்ணாமாக வள-  
 ரித்ததுவந்தனன்.

மகாலட்சுமியைப் பிரிந்தமாதவர் எவருந்  
 தேடி நற்றில கந்தமாதனத்திற் சேடியருடன் பூ-  
 க்கொய்யும் மகாலட்சுமியைச் சிவவேடத்துடன்  
 சென்றுபற்றியிருக்க ஆதையறிந்த பாண்டியன்  
 ஓர்ஆறையிலவ் வேதியனைப் பூட்டுப்படி பணித்-  
 தனர்

அவ்வண்ணம் சிறையற்ற திருமாலானவ-  
 ர் பாண்டியன்கனளிற் தோற்றியருளினர் கனாக்-  
 கண்டபாண்டியன் அருநோதயத்தில் எழுந்து  
 தன்மகருடன் சிறைச்சாலைக்குப்போய் மகாவி-  
 ஷ்ணுவைநமஸ்கரித்தது தன் ஆறியாமையைக்ஷ-  
 மிக்குப்படி மேண்ட ஆகந்தசபனான மகாவி-  
 ஷ்ணுவானவர் பின்வருமாறு கூறி மறைந்தருளி-  
 னார் —வாராய் சந்திரசூலத்துதித்த பாண்டியரா-  
 சனே நீளம்மேற்கொண்ட பக்தியினுடையே இவ்

ஈறு நடத்தினாய் உன்மேற்கொட்ட மீதீதீனில்  
உரம் அனவரதமு மித்தத்திவ்ளிய லேஷ் ததிர க கி  
வல் வ்ருபலர் களுக்கு இஷ்டசிக திகளை அழித்  
து இர்க்கிபயிபன;

சேது யர்த்திரை வீ ரம்

சேது தனுக்கோடி யென்னுந் தீர்த்தத்தி  
புடைய சேதுவில் யாத்திரைசெய்ய இச்செய்  
நர் இயன்ற மட்டுந்தானைச் சற்பாத்திரர்க்கு  
கீய்நது, விபுதி உருத்திரர்க்குபார்க்கு களைப் பூண்டு  
மவித்திரந்தரித்து சேது யாத்திரை செங்கு  
ரக்கடலோம் என்று சங்கற்பு செய்து ஒரே  
னதாய் பஞ்சாக்கரத்தையோனும் அட்டாக்கரத்  
தையேனும் ஷடாக்கரத்தையேனும் உச்சரித்த  
படியே பக்திசுரத்தையோடு கையில் ஆயுதங்  
ளில்லாமல் குடைபாதுகளை யுபயோகப்படுக்  
தாமல் தரப்பூலக் தரிடாமல் எண்ணெரிட்டுக்  
கொள்ளாமல் ஸ்திரீயின் பத்தைக்கருதாமல் ஓர்  
முறை போஜனம் செய்து கொண்டு வீண்வர  
த்தைகளை விருப்பாமல் வழங்காமல் வழிகளில்  
எவ்விதத்தும் நிதயகருமானுஷ்டானங்களைத் த

வீடு விடாமல் அழகங்களைச் சாத்தியம்போது  
 ஸ்சென்று சேது முலத்தின கண் வந்து வரு  
 ணைப் பிரசங்கதது சமுத்திர ரசனைப்பூஜி  
 த்து விட்டுனுள்ள னுந்திபெற்று வண்வக்  
 பூரீ ராமலக்ஷ்மண சீதாசமேதராய் விளவகட்ப  
 டடவரையும் பெரியோர்களை யுட சிந்தித்து பரம  
 சிவனையும் பத்ம ராபனையும் ஹிருதயத்திலே  
 உன்னிவழிபட்டு அமமூலத்தில ஸ்ரானம்செய  
 து எழுந்து மீண்டும் ஸ்ரானஞ்செய்து சூரியநம  
 ஸகாரம்பண்ணி மறுபடி முமுக நியமநிஷ்டைத்  
 தை முடித்துத் தருப்பைசபனம் வந்து பூரீ ராம  
 னார்த் தரிசித்து அப்பால் தேவிபட்டணம்-வந்  
 துவபாஷாணத்தில நவநகரசபுசெய்து மு  
 ற்சொன்னபிரகாரம் அத்தடர்கத்திற் படிந்து பி  
 தர்சாபண வயற்றிக் கரையை யடைந்து தோய்க  
 துலர்கத ஆடைபணிந்து ஆசமனஞ்செய்து பிசி  
 ர்கடன்களை நடர்த்தி அதன்மேல முன்கூறிய  
 படி சக்கர தீர்த்தத்திலே நானமாடி அனந்த  
 வானைப் பணிந்து மேதரள தீர்த்தம் தரிதீர்த்த  
 ப சீதாசுண்டம் இரணவிமோகனம் முகலியவை

களிலாடி இலட்சுமணதீர்த்தகக் கரையடைந்து  
 கூதவரஞ்செயவிக்கெற்செயவித்து அத்தடாகத்தி  
 ற்படிந்து' இராமதீர்த்தத்தில் முழுகி, பூமி பொ  
 ன முதலிய தானங்களீந்து பாவநாசத்திற் படி  
 ந்து பின் கவனக கைய யமுனை இவைகளிலாடி  
 த் தமமாலியனற தானங்கள் வளங்கி சாவித்திரி  
 சரசுவதி காயத்திரி அனும குண்டம் பிரமகுண்  
 டம் நரசதீர்த்தம் அகத்தியதீர்த்தம் இவைகளி  
 ல் முழுகி, அக்கினிதீர்த்தக் கரையை நணுகி அ  
 தில் நானமாடிப, பிதாகடன்களை நடாத்தி அங்  
 கு வேதப்பொருளை நனகுணர்ந்த பெரியோர்க  
 ட்கு தசதானங்களை வளங்கி இராமலிங்கத்தை  
 வழிபட்டுப் பின் சேதுமாதவரைப் பாவி இரா  
 மா..சானகி இலட்சுமணர் இவர்களைப்பணிந்து  
 த்னுக்கோடி கோடி தீர்த்தம் இரண்டு மொழிய  
 மற்றைய தீர்த்தங்களிலெல்லாம் தோய்ந்து மீட்  
 டும் இராமலிங்கத்தை மனடபூர்வமாக வழிபட்டு  
 கோடிதீர்த்தத்திற் படிந்து அங்ஙன் லோபமின்  
 றி இயன்ற பட்டும் தானங்கள் வளங்கி இராம  
 நரசுவாமியையும் பருவத பத்தினியம்மனையும்  
 பணிந்து வலம் வந்து, நாவாரவாழ்த்தி யனுமதி

ற்று, சேதுமாதவரை நமக்கரித்துத் தம பதி  
னுசி, பிராமணர்க்குப் போசனம் இயன்ற  
ட்டும் செய்து சற்காலங்களிப்பதே மிகு புண்  
னியமாம்.

மாசி மாசத்திலும் சூரிய சந்திர கிரகண  
காலங்களிலும், அமாவாசையிலும் பூரணை<sup>பு</sup>லு  
ம் திங்கட்கிழமை கூடிய பூரணை காலத்திலும்  
சங்கிரமகாலத்திலும் தட்சிணாபன உத்தராயன  
புண்ய காலங்களிலும் சதுர்த்தசியிலும் ஏழாத  
சியிலும் மாசி மாதஉதயகாலத்திலும் இரத்தின  
கரமகோத்தி எனப்படும் சேது தனுக்கோடி  
தீர்த்தமாடினால் மிகுதியாகிய பலனைக் கொடுக்  
கும்.

மாசிமாசத்தில் 3 5 10 15 20 25 30  
தினமளவிலும் தொடர்ச்சியாக உதயகாலத்தில்  
நாளைமாவேதினாலும் ஒன்றற்கொன்று விசேடித்  
த பலனைக் கொடுக்கும்.

இன்னமுங் கேளுங்கள் நைமிசாரிணய  
வாசிகளே, அர்த்தோதய மகோதய புண்யகால

நகல் லநாந மாடின லபிக்கும் பலனை யார்தாம  
ழவிடக்கூடும்.

அாத் தேதாதய மென்பது திருவேணமு  
ம அமாவாசையும விதிபாதயோகமும ஆதித  
ய வாரமும் தைமாசத்தில கூடிவருகலமாம்.

மேற்குறித்த நகலத்திராதி முன்றும்  
நகல்கிழமை கூடிவரின மீகாதயமெனப்படும்.

இந்தப புண்ணிய கால நகலில் எவ்விடத்  
திலேயாயினும் இராம தனுக்கோடியை சிந்தித்  
து நானமாடின அப புண்ணியம லபிக்கு மென  
பது சாமானியசம்மதம்.

எவ்வொருவன மற்றவனை உன்னிநா  
மாடின அவனுக்கு மப்பலனுண்டாகும என்று  
ம் கூறப்பட்டிருக்கின்றது.

மரித்தவனைக் குறித்து மட்டும் நான்  
மாடக்கூடாது.

இறந்தவர்களை எண்ணி நானமாட விரும்  
பின் கருப்பையினாலேனும் பொன்னினாலேனும்  
நிர்மலத்ததுப் பெரியோர்களாற் பிராணப்பிரதித்  
டை செய்வித்து தீர்த்தத்தில விட்டுமுழுகலாம்.

அபாவாசையிலும் பூரணையிலும் சமுத்திர  
நானம் செய்யவேண்டியது.

மற்றைய காலங்களிற் தீண்டவுங்கூடா  
து.

தீர்த்த யாத்திரையில் சர்பாத்திரர்களுக்கு  
அன்றி மற்றோர்களுக்குத் தானங்கொடுக்கக்  
கூடாது. ஈந்தால் உடனே பாபம் எபிக்குமென்  
பது சகலசாத்திரசம்மத மென்பது யாருமறிந்த  
விஷயமே.

சில புத்திமான்கள் பொருள் போகின்ற  
இடம்புண்ணிய மென்கிறார்கள். ஊதாரிகளிட  
த்திற்கட்டுவாயின் அதனால் வருங்கெடுதிகளா  
வீடற்பாலது

கேளுங்கள் நைமிசாரிண்ய வாசிகளே  
அப்பதிதருக்கு அளிப்பதினால் வருங்கெடுதிகைச்  
சுருக்கிக் கூறுகின்றேன் - கொலை சளவு பொரு  
மை மித்திரபேதம் காமம் புலாலுண்ணல் பரோ  
பகாரிகளே நிந்தித்தல் சண்டையிடுதல். புரண  
இதிகாசாதி சாத்திரங்களைநிந்தித்தல் முதலிய  
இன்னஞ்சாற்றுதற்கரிய கொடுமைகளுக்குக்  
காலாயிருக்கின்றது என்பதைக் கவனிப்பீர்க  
ளாக.



சீர்பாத்திரர்க ளகப்படாவிடின அவர்க ளி  
ருக்கு மிடந்தேடி அவர்க்கீடுவேண்டு மனதேல  
சிவாப்பணஞ் செய்ய வேண்டியது

சேதுமானமியத்தை யாவருமன்புடன வா  
சித்து அல்லது படிக்கக் கேட்டு மிருக்கவேண்டு  
மென்று சூதபுராணிகர் சொல்லி இன்னமுஞ்  
சொல்லுகின்றார் கங்கையின்றுபது ஆயிரவருட  
ம நானமாடின பலனையும் பிரயாகையிலர்த்தேர  
தய மகோதயத்திற் ஆயிரத்தடவை ஆடிய பல  
னையும் மூன்றுலகங்களிலுமுள்ள தீர்த்தங்களி  
னுமடைந்த புண்ணியத்தையும் ஒரு இரத்தி  
னாக மகோததி சங்கமத்தில் நானமாடின பெற  
லாம்.

மந்திரங்களை மமதைபாயிருந்து உச்சரித்  
காத பரமம குருபூசை சிவபூசை செய்யாத பர  
மமபஞ்சமாபாதகமும் தனுக்கோடி முதலிய  
தீர்த்தங்களிற் படிதலினால் ஒழிய மென்பது தி  
ண்ணம்.

தனுக்கோடி தீர்த்தத்திலாடின வேதாத்த  
சித்தாரத விவேகத்தை விளக்கி புண்ணியங்களை

சீம்டா தித்து நா இ புருடார்த்தங்களை புமண்டய  
ச் செய்யும்.

கேளுங்கள் முனிவர்களை இந்த மான்மிய  
த்தை அன்னிய சமயிகட்கு உரைத்தலாகாது.  
இதில் முழுதும்போது ஹரா என்னும் சிவநாம  
த்தினதும் உமா என்னும் தேவி நாமத்தினதும்  
கடைபெழுத்துக்களால் வரும் ராமா என்னும்  
மந்திரத்தைப் பிரணவ சகிதம் செபிக்க வேண்டு  
ம்.

## இராமேஸ்வராட்டகம்

திருவளரயோத்தியா ன்ருந்தெசரதராமசாமி  
கருவளர் தசக்கிரீ பன்கருதுபேர் வென்றுபின்னர்  
உருவளர்பிரமகத்தியொழி க்திடப்பூசைசெய்யு  
மருவளரி ராமநாதன் மலரடிபொற்றிபேர்ற்றி

கொன்றையுமறுகுமத்தங்கூவீளை நதியந்திங்கள்  
பொன்றிகழ்சடைமேற்கொண்டபூரணன்கருணை  
வெள்ளம்

துன்றியவானோர்யோகர் துறவருக்கருளுமாற்றின்  
நன்றொளிராமநாதன் நளின பொற்பதங்கள்பொற்றி

அதிபதிமிது லையாண்டவற்புதச்சனகராசன்  
 மதிபெருந்தவத்தில்வந்தமாணினே அமுதச்செவ்வாய  
 விதுநுதற்சீதைசெய்தவியத்தகுமிலிங்கமேனி  
 நிதிபதிஇராமநாதனிறையவன்பாதம்போற்றி

எண்ணருசிவத்தலங்கௌளில்வரையுந் திட்டாலும்  
 புண்ணியகரமாயென்றும்பொலிந்தராமேச்சரத்தின்  
 வண்ணமாமமுதச்செவ்வாய்மலைவளருமையிடுனோம்  
 தண்ணளிபெருக்கும்ராமநாதனின்சரணம்போற்றி

உடைதிரைமகோத்திக்கணஒங்குரத்தனாகரந்தான்  
 விடுமணிமாலையாகமேற்கொளுமனாதிமூர்த்தி  
 வீடையினன்மதியமோகிவிளங்கியசடையெனம்மான்  
 படிபுகழிராமநாதன்பதமலர்போற்றிபோற்றி

சிந்தையாலழத்தற்கெட்டாச்செம்பொருடானேயாகி  
 மந்திரமயமாம்நீலகண்டனேமழுமானேந்தும்  
 எந்தையே ஆனந்தானந்தஇறைவனே உலகமான  
 தந்தையேராமநாதத்தலைவனே போற்றிபேற்றி



எவ்வகைப்பொருளுந்தானே என்வருளினிதுகாட்டுஞ்  
செவ்வியார்சீதைசெய்தசிவலிங்கமிருத்திகைக்கட்  
தவ்வறவிளங்குமாதிசங்கரசயம்புமூர்த்தி  
செவ்விசாரிராமநாதச்செல்வனேசரணம்போற்றி

அரியரனியற்றும்பூசைஅம்மைசெய்பாதம்பூசை  
பொருவருமிராமன்றம்பிபூசனைபுலவர்கேசய்த  
அருமையார்பூசைகொண்டஆண்டுகளம்மையாண்ட  
திருமலியிரமாலிங்கச்செல்வனேபோற்றிபோற்றி

நூற்பயன்.

சிந்தைசெய்மெய்யன்போடுசேதுராமேசசுரத்திற்  
சுந்தரமான்மியத்தைசொல்பவர்கேட்கின்றோர்கள்  
இந்திரமுகிவாழ்ந்தேஇன்பங்களனேகமுற்றி  
எந்தையாமிராமலிங்கநிருபதிமுளரிசேர்வார்

